

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 254 Тракторозаводского района Волгограда»

ПРИНЯТО:
на педагогическом Совете № 1
Протокол № 1
от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Детский сад № 254
Н.А.Манина/
Приказ № 32 от 01.09.2023



Рабочая программа
дополнительного образования
«Умелые пальчики»
(старшая группа)
на 2023-2024 учебный год

Учитель – логопед
Константинова Н. И.

Волгоград, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	3
1.3. Основные принципы рабочей программы.....	4
1.4. Условия реализации программы и планируемые результаты	4
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	5
2.1. Особенности детей данной возрастной группы.....	5
2.2. Календарно-тематическое планирование занятий	5
2.3. Особенности программного материала кружка.....	14
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1. Структура занятия.....	14
3.2. Основные методы и приемы, применяемые на кружке.....	14
3.3. Списочный состав группы.....	16
3.4. Режим работы кружка.....	16
3.5. Литература.....	16

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму. Вот сколько всего может случиться, если начать... с пальчика! Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-7 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

1.2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Цель: Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

1. Развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания, сосредоточенности.
2. Развитие пространственной ориентировки детей на листе бумаги.
3. Развитие чувства ритма, умение согласовывать темп и ритм движений, слово и жест.
4. Развитие изобразительных и графических умений детей в процессе изобразительной деятельности и с помощью графических упражнений.

В программу включены упражнения, направленные на:

- повышение уровня активации больших полушарий мозга;
- развитие мелкой моторики и тактильной (кожной) чувствительности рук;
- развитие пространственных представлений;
- расслабление, нормализацию мышечного тонуса;

• массаж рук с различными предметами и обучение детей самомассажу рук;
Данная программа может быть полезна для воспитателей, родителей в качестве развивающих занятий, а также может быть использована в коррекционной работе с детьми.

1.3.ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Успешность построения рабочей программы обеспечивается реализацией следующих принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи материала программы;
- принцип постепенности подачи материала.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Условия реализации программы:

- Систематическое проведение занятий.
- Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
- Сотрудничество педагога с семьей.(Консультации для родителей, показ рабочих тетрадей, прописей; Открытые занятия для родителей).

Ожидаемые результаты:

К концу старшей группы предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным

показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за учебный год.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДАННОЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.

- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущими предметами, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.
- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

2.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

ОКТАБРЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1. ОСЕНЬ (УРОЖАЙ). Рисование точек. (2 занятия)	1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики», «Грабли», «Капустка», «Апельсин». 2. Фигурки из палочек (машина с урожаем). Игра с фасолью (выложить свеклу). Игра с абрикосовыми косточками, стеклянными камушками. («Звери готовятся к зиме») 3. Физкультминутка «Как живешь?» 4. Обвести по контуру, штриховка (свекла). Работа в тетради. 5. Упражнение для глаз «Фигура». Релакс. упр-е «Овощи растут».	- Познакомить детей с тетрадью в клетку; - научить их ориентироваться в клетке с помощью точек; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику, тактильную чувствительность; - закрепить знания о фруктах, овощах.
2. ДЕРЕВЬЯ Рисование точек. (2 занятия)	1. Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу гулял». 2. Фигурки из проволоки. Игра с макаронами (выложи контур кленового листа) 3. Динамическая пауза «Деревья-кустарники-травы». 4. Обведи по контуру, штриховка (Ковер из осенних листьев). Обведи по контуру, дорисуй (Кленовый лист). Работа в тетради 5. Упражнения для глаз «Зигзаги». Релакс. упр-е «Деревья шумят».	- Продолжить знакомство детей с тетрадью в клетку; - учить ориентироваться в клетке; - развивать зрительную память; - развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания о деревьях, учить образовывать относительные прилагательные.

<p>3. ГРИБЫ. Рисование точек и крестиков. (2 занятия)</p>	<p>1 Нейроигры с карандашами. 2. Игры с крупой (выложить гриб-боровик-рис+гречка). Игра «Чудесный мешочек» (найти гриб). Фигурки из палочек (гриб). 3 Физкультминутка «В лес за грибами». 4. Обведи по контуру, штриховка (Гриб-боровик). Работа в тетради 5. Упражнение для глаз «Восьмерка». Релакс.упр-е «Шалтай-Болтай».</p>	<p>Продолжить знакомство детей с тетрадь в клетку; - учить ориентироваться в клетке; - развивать зрительную память, тактильную чувствительность, мелкую моторику; - развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания о грибах.</p>
<p>4. ЯГОДЫ. Рисование точек и крестиков. (2 занятия)</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Соберу в лукошко». Су-джок терапия. 2 Игра с горохом (выложить контур ягод) . Нанизывание бусинок («Бабушкины запасы»).Фигурки из палочек (лукошко). 3. Динамическая пауза «Калинка-малинка». 4.Обведи по контуру, штриховка (Бабушкины запасы). Обведи по контуру, дорисуй (Кисть рябины). Работа в тетради 5. Упражнения для глаз «Зигзаги». Самомассаж кистей губками (поглаживания).</p>	<p>Продолжить знакомство детей с тетрадь в клетку; - учить ориентироваться в клетке; - развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность; - развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания о ягодах, учить образовывать относительные прилагательные.</p>

НОЯБРЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
<p>1.ИГРУШКИ Рисование коротких вертикальных линий. (2 занятия)</p>	<p>1 Самомассаж массажными мячиками. 2 Фигуры из палочек (Забор, Качели). Рисование игрушек по манке. 3.Физминутка «Юла». 4 Обведи по точкам (разные игрушки). Штриховка форм. Работа в тетради 5 Упражнение для глаз «Молния». Релакс.упр-е «Маятник».</p>	<p>-Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; - развитие зрительного восприятия и зрительной памяти; - развивать мелкую, общую моторику; - закрепить знания об игрушках, о частях тела.</p>
<p>2.НАШЕ ТЕЛО Рисование коротких вертикальных линий. (2 занятия)</p>	<p>1 Пальчиковая гимнастика «Дружба». Самомассаж шариками. 2 Игра с геобордом. 3 Физкультминутка «Зарядка». 4 Обведи по контуру, дорисуй (мальчик).Работа в тетради.</p>	

	5 Упражнение для предупреждения зрительного утомления.	
3.ОДЕЖДА Рисование коротких горизонтальных линий. (2 занятия)	1. Пальчиковая гимнастика «Варежки, сапожки, крючки». Самомассаж карандашами. 2. Работа со шнуровкой, пуговицами, молниями, крючками. Ниткография. 3 Физминутка «Мишка». 4. Работа с трафаретами. Работа в тетради. 5.Упражнения для глаз «Вверх-вниз, влево-вправо», «Яркое солнце».	- Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей;
4.ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ. Рисование коротких горизонтальных линий. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Варежки, сапожки, крючки». Самомассаж грецкими орехами. 2. Мозаика. Рисование по манке. Игра с фасолью (выложить шнурки на кроссовках) 3 Динамическая пауза с мячом. 4 Обведи по точкам, заштрихуй узоры (сапог).Обведи по точкам (шнурки на кроссовках). Работа в тетради. 5. Релакс.упр-е «Волшебный сон».	- развивать зрительное восприятие; - расширять слова признаков и действий по данным темам.

ДЕКАБРЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1.ЗИМА Рисование длинных вертикальных линий. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Лед», «Мороз». 2. Работа с ватой (сугробы). Работа с конструктором (снежинки). Фигурки из палочек (санки).Работа с мелкими деталями (снежинка из страз). 3 Динамическая пауза с массажным мячом. Игра «Нисколько не скользко». 4 Обведи снежинку, заштрихуй.Штриховка. Работа в тетради. 5. Релакс.упр-е «Снежинка».	- Учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать тонкую моторику руки, зрительную память, межполушарные взаимосвязи;
2. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ Рисование длинных вертикальных линий.	1 Пальчиковая гимнастика «Голуби», «Воробьи», «Филин». 2. Фигурки из палочек (птичка). Работа с бумагой, со стразами.	- проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия - закрепить знания по теме «Зима», «Зимующие птицы».

(2 занятия)	(Композиция «Снегирь» из рваных кусочков бумаги, страза). 3 Физминутка «Птички и ветер». 4 Обведи по контуру. Штриховка (Снегирь). Работа в тетради. 5. Упражнение для глаз «Стрелы».	
3. ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ Рисований длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными (2 занятия)	1. Су-джок терапия (пружинки). Пальчиковая гимнастика «Утята», «Гусь», «Петушок». 2 Игра с прищепками (Посади птичку). Игра с рисом, пшеном (выложить гусенка, цыпленка). Игра «Чудесный мешочек» (найти уточку среди др.игрушек) 3.Физминутка «Домашние птицы». 4 Графомоторные дорожки. Штриховка. Дорисуй. Работа в тетради. 5Релакс.упр-е «Воздушный шарик», «Дудочка».	- Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; - учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; -развивать зрительное восприятие; - учить образовывать относительные прилагательные; - активизировать словарь признаков.
4. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ Рисований длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Повстречались», «Лошадка», «Овечки». 2. Фигурки из палочек (кошка). Работа с перловкой (теленка). Работа с нитками.(смотреть клубок для котенка). 3 Физминутка с мячом. 4 Дорисуй (собака). Обведи по точкам. Нарисуй по квадратикам (кошка). Работа в тетради. 5.Самомассаж губками.Релакс.упр-е «Играющий котенок».	
5. НОВЫЙ ГОД Рисование наклонных линий. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Праздник», «Елочка». 2 Шнуровка (новогодняя елка). Фигурки из палочек (елка). Работа с ватой, рваной бумагой (борода и колпак Деда Мороза) 3 Динамическая пауза «Хоровод». 4 Дорисуй картинку (елка). Ниткография. Обведи по точкам. Работа в тетради. 5 Гимнастика для глаз «Далеко – близко». Релакс.упр-е «Сосулька», «Холодные руки».	- Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - продолжить коррекцию пространственного восприятия; -учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать тактильную чувствительность.

ЯНВАРЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1.ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ Рисование уголков. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «На лужок», «Волк и лиса», «Зайка и ушки». Самомассаж с граненым карандашом. 2.Фигурки из палочек «Ежик». Ниткография (ежик). 3. Динамическая пауза «Весело в лесу». 4 Графомоторные дорожки. Работа с трафаретами. Работа в тетради 5 Упражнение для глаз «Уголки». Релакс.упр-е «Солнечный зайчик».	- Закреплять умение рисовать короткие наклонные линии; - развивать конструктивные навыки; координацию движений; - учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе; - расширить словарь по данным темам.
2. МЕБЕЛЬ. Рисование уголков. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Стол, стул».Самомассаж с желудями. 2 Фигурки из палочек «Кровать», «Табуретка». Сортировка на ощупь горох-рис. 3Физминутка «В квартире». 4. Обведи по контуру. Штриховка. Работа в тетради. 5.Гимнастика для глаз «Восьмерка». Релакс.упр-е «Маятник».	
3. СЕМЬЯ Рисование бордюра. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому». 2. Работа с геобордом. 3 Физминутка «Семейная зарядка» 4 Дорисовать лица, девочку. Закончи узор. Работа в тетради. 5 Упражнение для глаз «Стрельба»	- Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - коррекция координации движений; - формировать нажим карандаша; - развивать память и внимание.

ФЕВРАЛЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1.ТРАНСПОРТ Рисование бордюра. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Машинка», «Паровозик». Самомассаж с грецкими орехами. 2 Фигурки из палочек «Машина», «Кораблик». Работа с крупой (парусник).Мозаика. 3 Физминутка «Едем-едем мы домой». 4 Штриховка.Работа с трафаретом. Работа в тетради. 5 Упражнение для глаз «Жмурки»	- Учить рисовать уголки по точкам и по образцу;

<p>2 ПРОФЕССИИ Рисование уголков. (2 занятия)</p>	<p>1. Нейроигры с карандашами. 2 Нанизывание бусинок. Работа с конструктором (фигуры).Шнуровка. 3Динамическая пауза с массажным мячом. 4. Обведи по точкам (инструменты).Штриховка геометрических фигур. Работа в тетради. 5Релакс.упр-е «Воздушный шарик», «Дудочка».</p>	<p>- Закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; - закрепить знание геометрических фигур; - развивать зрительное восприятие и зрительную память, межполушарные связи.</p>
<p>3.НАША АРМИЯ. Рисование бордюра. (2 занятия)</p>	<p>1 Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцы-молодцы». Самомассаж шариками. 2 Фигурки из палочек (корабль, танк, самолет).Работа с бумагой (самолетик).Ниткография (крылья самолета). 3 Динамическая пауза «Будем в армии служить», «Самолеты». 4 Штриховка. Дорисуй узор. Работа в тетради. 5. Релакс. упр-е «Корабль и ветер».</p>	<p>- Закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; - формировать навык ритмичности руки; - учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику;</p>
<p>4.ПОСУДА Рисование бордюра. (2 занятия)</p>	<p>1 Упражнения с карандашом. 2 Игра с прищепками (Найди посуду). Работа с фасолью (контур посуды).Сортировка мелких предметов (фундук-фасоль-горох). 3 Динамическая пауза с мячом 4 Обведи по точкам. Дорисуй детали. Работа в тетради. 5. Упражнение для глаз «Уголки».</p>	<p>- формировать навык ритмичности руки; - учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику;</p>

МАРТ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
<p>1.ВЕСНА. МАМИН ПРАЗДНИК. Рисование квадратов. (2 занятия)</p>	<p>1Нейроигры с карандашами.. 2 Нанизывание бусин (бусы для мамы).Работа с мелкими предметами(стразы, самоклейка-подарок маме). 3 Физминутка «Помощники». 4Обведи по контуру. Штриховка деталей (Одежда для мамы) Работа в тетради. 5 Упражнение для глаз «Зигзаги».</p>	<p>- Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - развивать конструктивные навыки;</p>

<p>2.ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Рисование квадратов. (2 занятия)</p>	<p>1 Пальчиковая гимнастика «Сладости», «Повар». 2 Работа с конструктором(построить по образцу). Ласковые пальчики «Чудесный мешочек». Работа с рисом (украсть пирожное). 3 Динамическая пауза «Пекарь». 4 Штриховка. Продолжи ряд. Работа в тетради. 5. Упражнение для глаз «Фигура».</p>	<p>- развивать координацию речи и движений, творческое воображение; - учить образовывать относительные прилагательные.</p>
<p>3.ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ Рисование квадрата. (2 занятия)</p>	<p>1 Пальчиковая гимнастика «Журавлик», «Аист». Самомассаж массажными мячиками. 2. Фигурки из палочек (птичка). Мозаика.Шнуровка. 3 Физминутка «Грачи прилетели». 4 Обведи по контуру. Штриховка (журавлик). Работа в тетради. 5 Упражнение для предупреждения зрительного утомления.</p>	<p>- Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; - развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; - формировать пространственно-временные представления - активизировать словарь по темам.</p>
<p>4 КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ Рисование квадрата. (2 занятия)</p>	<p>1 Самомассаж грецкими орехами, шишками. 2 Работа с разноцветными камушками(выкладывать цветок). Мозаика. Работа с рваной бумагой. 3 Физкультминутка «Тянемся к солнышку». 4 Обведи по точкам. Дорисуй цветок. Штриховка листочков. Работа в тетради. 5 Релакс.упр-е «Цветок». Гимнастика для глаз «Далеко – близко».</p>	
<p>5.РЫБЫ Рисование прямоугольников. (2 занятия)</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика: «Рыбки». Самомассаж массажными пальчиками. 2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка). Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум). Работа с манкой (шторм). Ниткография (волны). 3. Физминутка «Рыбки плавали в воде».</p>	<p>- Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - учить рисовать прямоугольник; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать конструктивные навыки; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение;</p>

	4. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. Штриховка (аквариум). Работа в тетради. 5. Релаксац.упр-е «Дельфин»	
--	---	--

АПРЕЛЬ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1.НАШ ГОРОД Рисование прямоугольников. (2 занятия)	1.Пальчиковая гимнастика «Почтовый ящик», «Гости». 2. Фигурки из палочек «Конверт», «Башенка». 3. Физминутка «Мы шагаем по городу». 4. Продолжи узор. Дорисуй рисунок. Работа в тетради. 5. Самомассаж кистей и пальцев рук кисточками и губками.	- Учить рисовать прямоугольник. - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения; - активизировать словарь по темам.
2.КОСМОС Рисование прямоугольников. (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «Комета», «Ракета». 2. Фигурки из палочек «Ракета», «Звезда». Нанизывание звездочек-бусинок. Работа с гречкой и фасолью (выложить ракету) 3. Динамическая пауза «Мчится ракета» 3 Штриховка. Обведи по контуру.Работа в тетради. 4 Релакс.упр-е «Звездочка».	
3.ОТКУДА ПРИШЕЛ ХЛЕБ? Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий. (2 занятия)	1 Упражнения с карандашом. 2 Фигурки из палочек «Мельница». Работа с пшеном, гречкой рисом (наполни мешки). Ниткография (колоски). 4.Дорисуй узор и раскрась. Работа в тетради. 5. Релакс.упр-е «Тесто».	-Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; - учить штриховать в заданном направлении; - учить образовывать названия детеньшей, притяжательные прилагательные; - развивать внимание и память, координацию речи с движением, творческое воображение;
4 ИНСТРУМЕНТЫ Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий. (2 занятия)	1 Су-джок терапия. 2 Рисунок по манке (фигуры).Игра с горохом(выкладывание по контуру) 3 Физминутка «Мастер». 4 Штриховка. Обведи по точкам. Работа в тетради. 5. Упражнение для глаз «Восьмерка». Релакс.упр-е «Шалтай-Болтай».	

МАЙ

Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1.ДЕНЬ ПОБЕДЫ Рисование бордюра (2 занятия)	1. Пальчиковая гимнастика «Подарки».Самомассаж массажными пальчиками. 2. Фигурки из палочек (танк, флаг). Ниткография (вечный огонь). Работа с катушками (памятник павшим солдатам). 3 Динамическая пауза «Аты-баты шли солдаты». 4. Графомоторные дорожки. Работа с трафаретами. Работа в тетради 5 Упражнение для глаз «Уголки». Релакс.упр-е «Солнечный зайчик».	- Учить рисовать бордюры, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; - формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; - расширять и активизировать словарь признаков.
2.НАСЕКО- МЫЕ Рисование бордюра (2 занятия)	1 Пальчиковая гимнастика «У жука», «Стрекоза». 2 Фигурки из палочек «жук, бабочка». Ниткография «Бабочка». Сортировка крупы. 3 Динамическая пауза «Божья коровка». 4. Дорисуй зеркально. Продолжи узор. Работа в тетради. 5.Релакс.упр-е «Гусеница».	
3.ЦВЕТЫ НА ЛУГУ Рисование кружков (2 занятия)	1 Упражнения с карандашом. Пальчиковая гимнастика «Колечки», «Цветок». 2. Фигурки из палочек (кактус, ваза). Работа с конструктором (собери цветок). Игра с рисом (заполнить ромашки). 3. Физминутка «Мак». 4. Дорисуй узор и раскрась. Работа в тетради. Штриховка лепестков. 5. Релакс.упр-е «Цветок».	- Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно; - закрепить навык проведения наклонных линий; - развивать воображение, речевую выразительность, межполушарные связи;
4.ЛЕТО Рисование кружков (2 занятия)	1.Нейроигры с карандашами.. Пальчиковая гимнастика: «Веселые ребята» «Качели» «Пальчики отдыхают». 2. Фигурки из палочек (карусель).Пейзаж на манке (где я буду отдыхать).Нанизывание бусин (краски лета). 3. Динамическая пауза «Веселые ребята». 4.Дорисуй узор . Обведи по контуру. Работа в тетради.	- расширять и активизировать словарь.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА КРУЖКА.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов проходят в системе, способствуют не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ.

Структура занятий:

1 часть – Упражнения на развитие координации пальцев рук (пальчиковая гимнастика, упражнения с карандашом, счетными палочками, самомассаж).

2 часть – Упражнения на развитие мелкой моторики (сортировка семян, выкладывание из них узоров, игры с палочками, бусинами, шнуровка, работа с бумагой, пазлами, мозаикой, манкотерапия и т.д.)

3 часть- Физминутка (динамическая пауза)

4 часть – Упражнения на развитие графических навыков, зрительного восприятия, работа в тетради (штриховка, дорисовка, письмо по контуру, графические диктанты и др.)

5 часть – Упражнения для глаз. Релаксационные упражнения.

3.2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА КРУЖКЕ.

- Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, воздействуя на активные точки, связанные с корой головного мозга. Работоспособность утомленной мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое.
- Любые пальчиковые упражнения, тренинги, разминки готовят детскую руку к письму. Пальчиковые игры приносят детям много пользы и радости. Количество и разнообразие упражнений зависит от фантазии педагога. Проводить такую работу

следует по 2-5 минут ежедневно. У детей должно сложиться представление о расслаблении мышц, т. к. рукам нужен отдых. Упражнения можно выполнять за столом, инсценируя какие-либо истории, сказки, стихи при помощи пальцев. При помощи рук можно изобразить предметы и явления.

- Благоприятное воздействие на развитие руки оказывают: сортировка семян, выкладывание из них узоров, лепка из пластилина, мозаичная аппликация из бумаги, ручной труд, игры с палочками, бусинами, шнуровка, работа с бумагой, пазлами, мозаикой и т. д.
- Целесообразно приобщать дошкольников к нетрадиционной технике рисования, например, рисование по манке, песку. Ребенок передает то, что обычным способом сделать трудно.
- «Поставить руку», подготовить ее к письму, поможет работа в прописях (графические упражнения), штриховка. Правила штриховки нетрудно запомнить. Штриховать надо в заданном направлении, соблюдая одинаковое расстояние между линиями (штрихами). Такие упражнения развивают точное и уверенное владение карандашом, ручкой. Учат проводить непрерывные прямые, округлые, плавные линии, зигзагом. Учат раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет.
- Подвижные игры и физминутки способствуют совершенствованию двигательной сферы детей, формированию координации движений рук и ног, умению ориентироваться в пространстве, регулировать свой мышечный тонус, развивают глазомер. Двигательная функциональная система оказывает благотворное влияние на весь организм и, особенно, на деятельность мозга.

Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы дети получали положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность дошкольников была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать информацию глаз. Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки.

Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формировании учебной позы. На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы.

Умелыми пальцы становятся не сразу. Результаты работы не всегда проявляются быстро. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно и

целенаправленно, тогда будет достигнут наибольший эффект, так как рука имеет большое представительство в коре головного мозга.

3.3. СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ГРУППЫ

1. Адресов Данис
2. Зайченко Дмитрий
3. Камышанов Илья
4. Кирин Матвей
5. Стефанская Евангелина
6. Чеккуев Ислам
7. Щекотихин Максим
8. Щекотихин Михаил

3.4. РЕЖИМ РАБОТЫ КРУЖКА.

Занятия проводятся 2 раза в неделю (вторник и четверг), включают в себя небольшую теоретическую часть с показом образца действий учителем-логопедом, практическую часть (овладение детьми навыка, закрепление, применение).

Длительность каждой НОД для детей данного возраста-25 минут.

Занятия организуются в форме кружковой работы и дополняют содержание основной общеобразовательной программы ДОУ.

3.5. ЛИТЕРАТУРА

1. И.А. Подрезова «Школа умелого карандаша» Перспективный план и конспекты занятий по развитию навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
2. Г.В. Беззубцева, Т.Н. Андриевская «Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму» Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Гном и Д», 2003.
3. В.Т. Голубь «Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет» - М.: ВАКО, 2004.
4. И.А. Подрезова «Школа умелого карандаша» Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: издательство ГНОМ и Д, 2008.
5. И.А. Подрезова «Школа умелого карандаша» Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: издательство ГНОМ и Д, 2009.
6. И.А. Подрезова «Школа умелого карандаша» Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: издательство ГНОМ и Д, 2009.